

Diese Neuerwerbungsliste befindet sich auch auf der Homepage der KSH:

www.ksh.edu / Unsere Schule / Bibliothek / Neuzugänge

Sie finden die Neuerwerbungen, zusammen mit denjenigen der anderen Kantonsschulbibliotheken, auf der Homepage der Kantonsbibliothek St.Gallen:

http://aleph.sg.ch/F/?func=file&file_name=neuerwerbungen-kanti.htm

Deutsche Belletristik		Signatur
Eco, Umberto	Baudolino : Roman Augsburg : Weltbild, 2003 <i>Geschenk</i>	ECO
Gerritsen, Tess	Grabkammer : Roman München : Limes, 2009	GERR
	Maturazeitung 2009 Heerbrugg: Kantonsschule, 2009	MATURAZEITUNG

Englische Belletristik		Signatur
Pratchett, Terry	Night watch London : Corgi, 2003 (Corgi books) <i>Geschenk</i>	PRAT
Levy, Andrea	Fruit of the Lemon New York: Picador, 2007 Faith Jackson knows little about her parents' lives before they moved to England. Happy to be sharing a house with friends, Faith is full of hope and expectation. But when her parents announce that they are moving "home" to Jamaica, faith's fragile sense of her identity is threatened. Angry and perplexed as to why her parents would move to a country they so rarely mention, Faith becomes increasingly aware of the covert and public racism of her daily life, at home and at work.	LEVY

Sachbücher		Signatur
Ackeren, Marcel van	Platon verstehen : Themen und Perspektiven Darmstadt : Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 2004 <i>Geschenk FG Philosophie</i>	10 PLAT
	Schülerduden Literatur Mannheim: Dudenverlag, 2005	81(03)
Müller, André	Shakespeare verstehen Berlin: Eulenspiegel, 2004	830 SHAK
Schardt, Friedel	Patrick Süskind: Das Parfum Freising : Stark, 2001 (Interpretationshilfe Deutsch) <i>Geschenk</i>	830 SÜSK

Französische Sachbücher		Signatur
Véronique, Daniel	L'acquisition de la grammaire du français, langue étrangère Paris : Les Éditions Didier, 2009	804

Englische Sachbücher		Signatur
Turabian, Kate L.	A manual for writers of research papers, theses, and dissertations: Chicago Style for students and researchers Chicago: University of Chicago Press, 2007	00
Eubanks, Lucy Pryde	Chemistry in context: applying chemistry to society Boston: McGraw-Hill, 2006	541

DVDs		Signatur
	Die Frauen des Impressionismus Heerbrugg: Kantonsschule, 2009 Aufnahmen vom 07. und 12. Juni 2009, ARTE "Impressionismus ist weiblich". Die Bilder von Berthe Morisot - Kollegin, Freundin und Modell von Edouard Manet - öffnen die Augen des Betrachters für die feminine Seite der wohl beliebtesten Stilrichtung der Kunstgeschichte. Morisots Talent und das anderer Künstlerinnen wie Mary Cassatt und Eva Gonzalès fordert aber auch eine Revision der Kunstgeschichte, die den Impressionismus als Domäne der Männer beschreibt, geprägt durch Künstler wie Monet, Degas und Manet. Frauen tauchen lediglich auf der Leinwand und nicht als Künstlerinnen hinter der Leinwand auf.	DV-BI-BG-0041
	Sportbilder: Teile 1–3 Heerbrugg: Kantonsschule, 2009 Aufnahmen vom 11. bis 22. Juni 2009, SF1 Der Sport hatte schon immer grosse gesellschaftliche Bedeutung. Mit Hilfe der Kunst beantwortet diese Filmreihe Fragen zur Geschichte des Sports: Hatte Sport immer mit Leistung zu tun? Welchen machtpolitischen Stellenwert hat der Sport? Wie steht es um das Verhältnis von Sport und Schönheit? Gemälde aus verschiedenen Epochen illustrieren Veränderungen in der gesellschaftlichen Rolle des Sports.	DV-BI-BG-0044

DVDs		Signatur
	<p>Philosophie : Das Bild Heerbrugg : Kantonsschule, 2009 Aufnahme vom 27. Juni 2009, BRalpha</p> <p>Raphaël Enthoven geht mit seinem Gast Klaus Speidel, Kunstkritiker und Dozent an der Universität Paris IV, verschiedenen Fragen zum Bild-Begriff nach: Was bedeutet das Bild für uns und wie erlangte es in unserer Gesellschaft einen so hohen Stellenwert? Ist das Bild etwa gar keine eindimensionale Fläche, sondern eine komplexe Erzählung jenseits der gesprochenen Sprache oder des geschriebenen Textes? Raphaël Enthoven und Klaus Speidel gehen auf Spurensuche, im Film, in der Malerei und in der Literatur.</p>	DV-BI-BG-0049
	<p>Wir sind Fetischisten Heerbrugg: Kantonsschule, 2009 Aufnahme vom 30. Juni 2009, SFinfo</p> <p>In der «Sternstunde Philosophie» erklärt Hartmut Böhme, mit welchen Mitteln und Methoden die Kulturwissenschaft moderne Kulturen daraufhin untersucht, wie sie tatsächlich funktionieren. Die Fragen stellen Monika Maria Trost und Michael Pfister.</p>	DV-BI-BG-0050
	<p>Durch die Nacht mit ... Nachtspaziergang mit Künstlern Heerbrugg: Kantonsschule, 2009 Aufnahme vom 2. Juli 2009, Arte</p> <p>"Durch die Nacht mit" hat zwei aussergewöhnliche, exzentrische Lichtgestalten der Spielindustrie ausgesucht, um den Geheimnissen dieser Welt auf den Grund zu gehen – und den Zuschauer mit auf die Reise zu nehmen. Bei der Game Developers Conference, dem grössten Branchenevent der Welt, begegnen sich Chris Crawford und Jason Rohrer.</p>	DV-BI-BG-0051
Schumacher, Iwan	<p>Markus Raetz: Magische Augenspielereien Heerbrugg: Kantonsschule, 2009 Aufnahme vom 4. Juli 2009, 3SAT</p> <p>Der Berner Künstler Markus Raetz ist eine etablierte Grösse im internationalen Kunstbetrieb. Für den Dokumentarfilm von Iwan Schumacher gewährt er erstmals einem Kamerateam Einblick in sein 40-jähriges Schaffen. Seine Werke verblüffen wie Kunststücke eines Zauberers. Sie hinterfragen Sehgewohnheiten und zeigen die Dinge von einer ganz anderen Seite. Und so ist auch der Film eine wahre Überraschungsattacke auf die menschlichen Sehorgane geworden.</p>	DV-BI-BG-0052

DVDs		Signatur
	<p>Photosuisse: Das aktuelle Fotoschaffen in der Schweiz Heerbrugg: Kantonsschule, 2009 Aufnahme vom 5. Juli 2009, 3SAT</p> <p>Seit 20 Jahren taucht der Bündner Hans Danuser immer tiefer ein in Tabu-Zonen der Gesellschaft, wie Genforschung oder Atomphysik. Er fotografiert dort Landschaften: kristalline wie die Eiskörper der "Frozen Embryo Series", organische wie die Haut von Gewaltopfern der "Strangled Bodies" oder unmerklich fließende wie die Schiefersandstudien "Erosionen". Danuser schlägt damit einen Bogen über die Spanne des bewussten Lebens hinaus. Ein Porträtfilm des bekannten Schweizer Filmemachers Christoph Schaub ("Sternenberg").</p>	DV-BI-BG-0053
	<p>Die Räuber Heerbrugg: Kantonsschule, 2009 Aufnahme vom 23. Mai 2009, ZDF Theaterkanal</p> <p>Karl und Franz sind Brüder. Franz, der jüngere, hasst Karl. Er neidet ihm das Erbe, das dem Erstgeborenen zusteht, neidet ihm die Liebe des Vaters, die alles verzeiht. Franz, der alles entbehrt, will Herr sein. Das „Böse“ zu wollen heisst sich Karls Welt gewaltsam anzueignen. Und es gelingt ihm, das Band zwischen dem Vater und Karl zu zerschneiden. Der alte Moor droht darüber zu sterben – Karl wird zum Räuber.</p>	DV-BI-DR-0135
Vilsmaier, Joseph	<p>Herbstmilch Leipzig: Kinowelt Home Entertainment, 1994</p> <p>Die kleine Bauerntochter Anna lernt bereits früh das Leben in aller Härte kennen: Als die Mutter stirbt, liegt es an der Achtjährigen, sich um eine neunköpfige Familie zu kümmern. Anna fügt sich in ihr Schicksal. Als sie Albert, ihre grosse Liebe, kennen lernt, scheint alles leichter zu werden. Anna zieht als Bäuerin auf den Hof ihres Mannes, wo sie von ihrer Schwiegermutter voller Misstrauen und Hass empfangen wird. Als Albert zum Kriegsdienst eingezogen wird, beginnt ihr erneutes Martyrium: Alberts Mutter lässt keine Gelegenheit aus, Anna zu schikanieren und zu erniedrigen.</p>	DV-BI-DR-0136
Fincher, David	<p>Der seltsame Fall des Benjamin Button Hamburg: Warner Home Video, 2009</p> <p>"Ich wurde unter ungewöhnlichen Umständen geboren." So beginnt "Der seltsame Fall des Benjamin Button", die Filmfassung einer Kurzgeschichte von F. Scott Fitzgerald aus den 20er-Jahren: Ein Mann kommt als über 80jähriger Greis auf die Welt und wird immer jünger. Von seiner Geburt 1918 in New Orleans über die Seefahrt und die Bombardierung von Pearl Harbour bis zur Heimkehr - Benjamins Geschichte ist zwar aussergewöhnlich, sein Leben unterscheidet sich aber dennoch in seiner Alltäglichkeit kaum von ganz normalen Biografien.</p>	DV-BI-DR-0137

DVDs		Signatur
Hardwicke, Catherine	<p>Twilight: Biss zum Morgengrauen [S.I.] Concorde Home Entertainment, 2009</p> <p>Bella erwartet nicht viel, als sie zu ihrem Vater nach Forks, einer ewig verregneten Kleinstadt im Staat Washington, zieht. Doch dann begegnet sie Edward, der irgendwie anders ist. Er hütet ein Geheimnis: Edward ist ein Vampir, der unter Menschen lebt.</p>	DV-BI-FA-0011
Kaufmann, Rainer	<p>Ein fliehendes Pferd Eurovideo, 2008</p> <p>Lehrer Helmut und seine Frau Sabine verbringen seit Jahren die Ferien am Bodensee. Die Trägheit ihrer sicheren und ereignislosen Existenz äußert sich in Helmut's Hobby, dem Enten-Beobachten. Aus dem Nichts tauchen der alte Schuldfreund Klaus Buch und seine Freundin Helene auf. Klaus schüchtert Helmut mit seiner extrovertierten und direkten Art ein. Sabine, an der Seite Helmut's in akuter Vertrocknungsgefahr, geniesst den frischen Wind, den der aufdringliche Klaus in den Urlaub bringt. Helene wiederum fühlt sich von Helmut's zurückhaltender Art angezogen. Die Ereignisse spitzen sich zu, als die beiden Männer gemeinsam Segeln gehen ...</p>	DV-BI-KO-0087
Chelsom, Peter	<p>Darf ich bitten? Deutschland: Kabel eins K1 Fernsehen, 2008</p> <p>Anwalt John Clark (Richard Gere) hat alles, was man sich für ein glückliches Leben wünschen könnte. Und doch hat er das Gefühl, dass ihm etwas fehlt. Spontan folgt er eines Abends einer bildschönen Frau (Jennifer Lopez) in ein Tanzstudio und lässt sich für Tanzstunden einschreiben, um sie kennenzulernen.</p>	DV-BI-RO-0009
Wagenhofer, Erwin	<p>Let's make money Zürich: Frenetic Films, 2009</p> <p>Wagenhofer blickt hinter die Kulissen der bunten Prospektwelt von Banken und Versicherern. Was hat unsere Altersvorsorge mit der Immobilienblase in Spanien zu tun? Wir müssen dort kein Haus kaufen, um dabei zu sein. Sobald wir ein Konto eröffnen, klinken wir uns in die weltweiten Finanzmärkte ein – ob wir wollen oder nicht.</p>	DV-BI-WI-0019

Berufsberatung		Signatur
Universität Luzern	<p>Vorlesungsverzeichnis Herbstsemester 2009 Theologie, Kultur- und Sozialwissenschaften, Rechtswissenschaft Luzern: Universität, 2009</p>	BER LUZE